

JORNADA

TODO LO QUE LA MÚSICA PUEDE HACER POR VUESTRO PROYECTO

OBJETIVOS

El reconocido músico Joseba Beristain (colaborador de la división de supervisión musical de Music Library & SFX, Acorde) imparte esta masterclass cuyo objetivo consiste en posibilitar a los asistentes virtuales la experimentación, en propia persona, del efecto transformador que posee la música cuando se integra con el audiovisual: el espectador verá lo que le diga la música que vea.

Con este taller se busca concienciar sobre las posibilidades estéticas, emocionales y narrativas de la música, para que puedan ver todo lo que la música puede hacer por sus proyectos. Informar sobre recursos y derechos con relación al uso de la música en todo tipo de contenido audiovisuales. Contará con diversas actividades participativas, podremos probar, además, el nivel de sutileza que es capaz de alcanzar la música en esta transformación de la mirada y su capacidad evocadora de historias.

Programa:

- ¿Qué es una banda sonora? La música como filtro.
- Las sutilezas de la música que transforma la mirada.
- ¿Para qué sirve la música? Funciones de la música en el audiovisual.
- El guion musical (porque la música también necesita tener un guion)
- Y ahora, ¿de dónde consigo la música? Recursos y derechos.

HORARIO

Miércoles 5 de mayo de 17:00 a 20:00

LUGAR

Espacio multiusos Eunete (Calle Remiro Múgica, 2-4)

OTROS

Plazas presenciales limitadas

Se emitirá en streaming para las personas que se queden sin plaza presencial

DOCENTE

Joseba Beristain.