

# Raúl Egüés

**TELEFONO**  
+34 690 055 240

**MAIL**  
raul.egues@gmail.com

**WEBSITE**  
cargocollective.com/raulegues

## Skills / software

ADOBE PREMIERE ..... EXPERTO  
FINAL CUT X ..... MEDIO  
AVID ..... MEDIO  
DAVINCI RESOLVE ..... EXPERTO  
ADOBE AFTER EFFECTS ..... MEDIO BAJO

## Educación

**DOCTORADO**  
COMUNICACIÓN  
UPF, 2024– En curso

**MÁSTER**  
ESTUDIOS DE CINE Y  
AUDIOVISUAL CONTEMPORÁNEOS  
UPF, 2015–2016

**POSGRADO**  
MONTAJE CINEMATOGRAFICO  
UPF, 2014–2015

**MÁSTER**  
DIRECCIÓN CINEMATOGRAFICA  
ESCAC, 2013–2014

**LICENCIADO**  
BELLAS ARTES, ESPECIALIZACIÓN  
EN AUDIOVISUALES  
UPV (Universidad del País Vasco)  
2009–2013

## Experiencia

### GOROKA

CRIMS  
Episodios 1 y 3 de la quinta temporada  
Montaje  
02/2024–07/2024

RED BULL NATURAL HEIGHTS  
Episodio piloto  
Montaje  
12/2023–01/2024

TOR  
Episodio 3 de la quinta temporada  
Segunda unidad de montaje  
09/2023–12/2023

MIXTAPE  
Episodio 5 de la segunda temporada  
Montaje  
06/2023–09/2023

GIRLS MOVE MOUNTAINS  
Cortometraje dirigido por Anna Huix  
Montaje  
03/2023–05/2023

AJUNTAMENT  
Contenido RRSS  
Montaje  
03/2022–02/2023

### PLAYGROUND STUDIO

RED BULL, NETFLIX, SAMSUNG,  
MOVISTAR, BEEFEATER  
Contenido nativo dentro de las redes  
sociales de Playground studio  
Montaje  
08/2018–06/2019

SAN MIGUEL FOODEXPLORERS  
Cortometraje documental: Filipinas y Laponia  
Producido por Nanouk films y Playground  
Montador  
03–12/2017

### FREELANCE

A PROCURA DA ESTRELA  
Largometraje dirigido por Carlos Martinez-Peñalver  
Montaje  
Maria Zimbros Filmes, Omen cinema. 02/2021–07/2021

LE PEUPLE MANQUE  
Videodanza dirigida por Pau Pericas y Georgia Vardarou  
Montaje  
Kunst werk. 10/2021

HONEY  
Original YouTube spots for Europe  
Montaje  
Dragons. 10/2021

LA ESPAÑOLA #Tu vida como ninguna  
Campaña para Youtube  
Montaje.  
Marte. 06/2021–08/2021

### ALOMA I MILA

Mediometrage dirigido por Tuixén Benet  
Montaje  
Solitud Films. 2018

### UTERQÜE QUALITY STORY

Fashion films dirigidos por Cesc Nogueras  
Montaje  
Bonzo. 09/2016

### OCNE (ORQUESTA Y CORO NACIONALES DE ESPAÑA)

Gala de inauguración: MALDITOS  
Montaje pieza audiovisual Britten  
Ayte de montaje: Glass, Bardos, Webern y Lizst  
04–05/2015

### MEJOR AMIGO

Cortometraje dirigido por Alex Mañas  
Montaje  
ESCAC Films. 2015